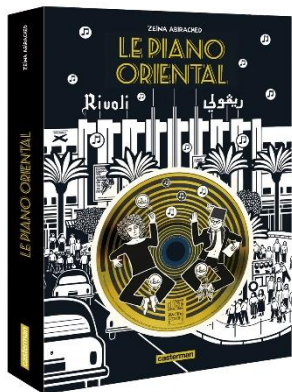


LE PIANO ORIENTAL

Une BANDE DESSINÉE | Livre-disque

casterman



Une édition deluxe exceptionnelle avec CD à paraître chez CASTERMAN.

Beyrouth, années 60, Abdallah Kamanja rêve de mettre au point un piano oriental et de rapprocher ainsi les traditions musicales d'Orient et d'Occident.

Paris, 2015, son arrière-petite-fille, Zeina Abirached met en scène l'histoire de son aïeul dans un récit double qui explore avec humour et tendresse les liens entre ses deux langues maternelles, le français et l'arabe.

Le livre connaît un tel succès qu'en 2016, Zeina est contactée par un facteur de piano belge, Luc-André Deplasse, qui, intrigué par cet instrument, lui propose de fabriquer un prototype similaire à celui de son arrière-grand-père!

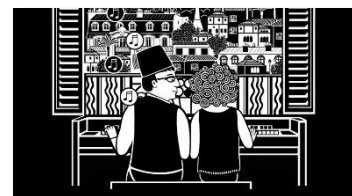
Elle propose alors à son comparse, le pianiste Stéphane Tsapis, de composer des morceaux pour un spectacle, adapté de la bande dessinée, qu'ils joueront en France et au Liban.

2019, un disque voit le jour, reprenant les enregistrements de ces créations originales, interprétées sur le piano oriental d'aujourd'hui.

Ce disque offre une nouvelle dimension à ce récit déjà très sonore.

En librairie le 6 NOVEMBRE 2019

Un CD inclus - Prix : 39 €



Un ALBUM DE MUSIQUE

CR | CRISTAL RECORDS

La musique du CD accompagnant la BD par le label CRISTAL RECORDS,

disponible en digitale sur toutes les plateformes de streaming et téléchargement à partir du 8 NOVEMBRE 2019 – Prix : 7,99 €.

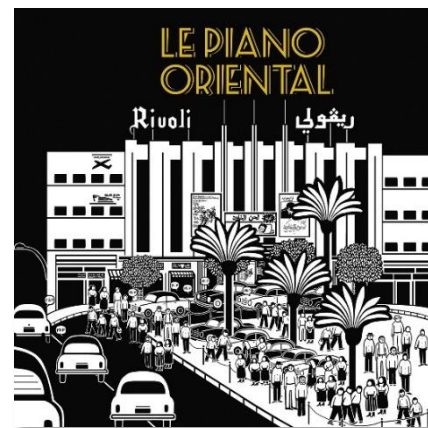
TRACKLISTING

01 - Ce matin-là	02:30
02 - Le taqsim d'Abdallah	01:35
03 - Abdallah Kamanja	04:41
04 - J'ai deux amours (Vincent Scotto)	03:44
05 - La valse du Pierre de Rosette	02:19
06 - Le taqsim de Zeina	01:06
07 - Les grandes pèlerines noires	02:41
08 - Victor Challita	03:00
09 - Abdallah in the sky (Stéphane Tsapis, Arthur Simonini, Abdallah Chahine)	01:20
10 - Comme un tarbouche sans pompon	03:23
11 - Le Blues de l'accordeur	02:59
12 - Des pas dans la neige	02:32
13 - Bektob ismak ya habibi (Assy et Mansour Rahbani)	04:09
14 - Comme un pompon sans tarbouche	01:47

- Stéphane Tsapis (piano, piano préparé, piano oriental)
- Toutes les compositions sont de Stéphane Tsapis exceptées # 9 et # 13
- Enregistré en novembre 2018 par Vincent Bruley au studio Piccolo, Paris
- Enregistré en novembre 2018 au studio Günuk par Charlie Sénécault, Saint Ouen
- Mixé en mars 2019 par Arthur Simonini au studio Persepolis, Paris
- Masterisé en Juin 2019 par Benjamin Joubert au Biduloscope, Paris

Lien d'écoute & téléchargement :

<http://bit.ly/LePianoOriental-DL>



Un VINYLE

COOLLabel

Un Vinyle par le label COOLABEL.

En vente chez des disquaires indépendants et sur le site www.lecoolectif.org/coolabel à partir du 8 NOVEMBRE 2019 - Prix : 28 €



Un SPECTACLE

14 novembre 2019, Théâtre du Nord, Lille
12 février 2019, Le Piano oriental, Festival travelling, Rennes

www.casterman.com / www.cristalrecords.com / www.stephanetsapis.com

CONTACT PRESSE MUSIQUE : Valérie MAUGE : mauge.valerie@gmail.com / +33 6 15 09 18 48
CONTACT PRESSE CASTERMAN : Kathy DEGREEF : k.degreef@casterman.com / +33 6 11 43 50 69
CONTACT LABEL : Aurélien Kerleroux : aurelien.kerleroux@cristalgroupe.com / +33 5 46 44 96 48

